

# 総合型選抜課題

## 家政学部 生活科学科 生活科学専攻

次の課題1～5のうち、1つを選択し、解答しなさい。

※解答用紙は各自で用意すること。

※解答用紙に志望学部・学科・専攻、氏名、フリガナ、選択した課題番号を必ず記入すること。

- 1 あなたが自分のためもしくは誰かに贈りたいと考えるエプロンをデザインし、製作しなさい。なお、誰のものか明記して、作品のデザイン、特徴、素材名、用布量、経費及び製作工程について、A4用紙1～2枚程度にまとめなさい。
- 2 あなたの住んでいる地域の郷土料理・行事食について調べなさい。その中から2つの料理についてレシピを調べ実際に自分で調理・試食し、A4用紙4枚程度にまとめなさい。(作った料理の写真添付のこと)
- 3 衣服に多く使用されている天然繊維には「綿」・「麻」・「毛」・「絹」がある。これらについて下記の項目を調査し、A4用紙4枚程度にまとめなさい。
  - ①それぞれの原材料が多く生産されている国や地域
  - ②日本での生産量
  - ③それぞれの繊維の特徴・性質
  - ④用途（現在どのような製品に使用されているか）
- 4 世界の民族衣装又は日本の伝統衣装について調べ、特色を整理してA4用紙3枚程度にまとめなさい。また、その中であなたが一番着装してみたい衣装のデザインをA4サイズのケント紙（画用紙）に描きなさい。
- 5 日本では被服を含む生活用品が大量に生産、消費、廃棄されている。その中で衣服はリサイクル率が大変低く、埋め立て処分や焼却処分されることが多い。衣服がリサイクルしにくい理由を、A4用紙4枚程度で述べなさい。

## 家政学部 生活科学科 住居学専攻

次の課題1～5のうち、1つを選択し、解答しなさい。

※課題1～4を選択する場合は、解答用紙（マス目のもの）に志望学部・学科・専攻、氏名、フリガナ、選択した課題番号を必ず記入すること。

※課題4を選択する場合は、「(4) 解答用紙」を使用し、氏名を必ず記入すること。

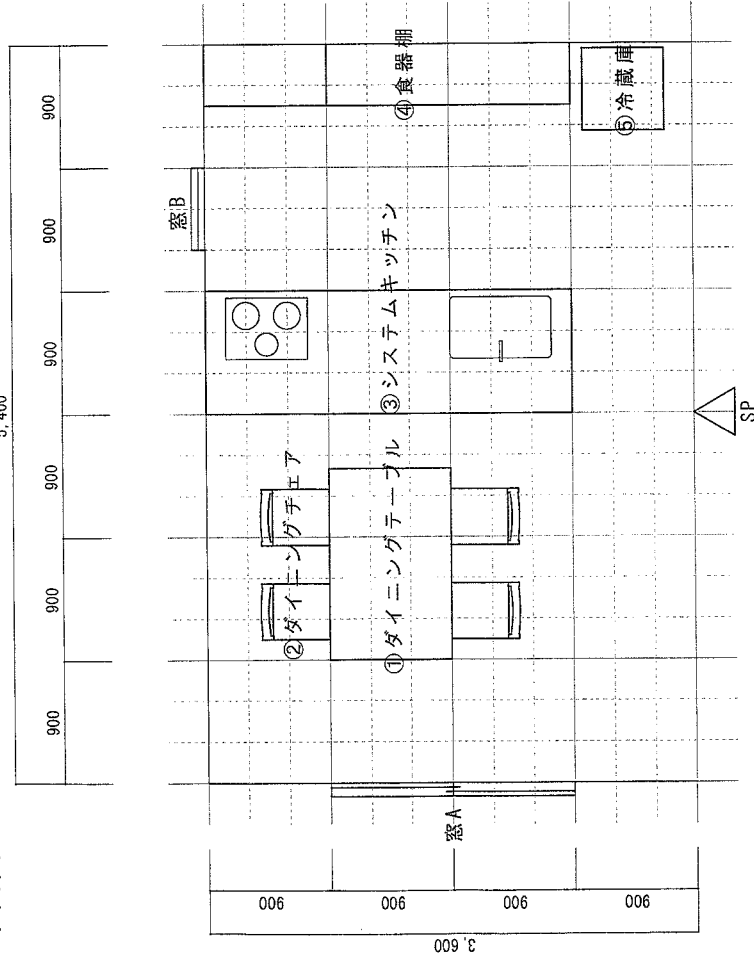
- 1 インテリアコーディネーターとはどのような資格なのかを調べ、あなたがインテリアコーディネーターとなるならどのようなインテリアコーディネーターになりたいかについて1200字程度で述べなさい。
- 2 建築士（一級・二級）とはどのような資格なのかを調べ、あなたが建築士となるならどのような建築士になりたいかについて1200字程度で述べてください。
- 3 本学が立地する岐阜県には、著名な建築家である磯崎新氏が総合コーディネートして、4人の女性建築家が各住棟を設計した「岐阜県営住宅ハイタウン北方」があります。この建築の特徴などを調べ、あなたの評価や印象を1200字程度で述べてください。
- 4 「別紙」に示されたダイニングキッチンの一点透視図を完成させ、色鉛筆などで自由に着色してください。ただし、この課題を選択できるのは、総合型選抜入試受験希望者事前講習会で一点透視図作図講習を受講した人に限ります。
- 5 大学在学中に研究してみたいテーマの研究計画を1200字程度で述べてください。研究計画には①研究の背景（なぜそのテーマを研究したいのか）、②研究の目的（その研究で明らかにしたいことは何なのか）、③研究の方法（そのためにどのようなことを調べたり、考察したりしたいのか）を必ず書いてください。研究テーマは建築やインテリア、まちづくりなどに関連したものとしします。

この課題を選択された方の入学前学修課題については、本学教員と相談のうえ、大学入学後も研究を継続していくことを前提に、この研究テーマに関わりある書籍や論文を読むなどの文献調査等に取り組んでもらいます。

(4) 別紙

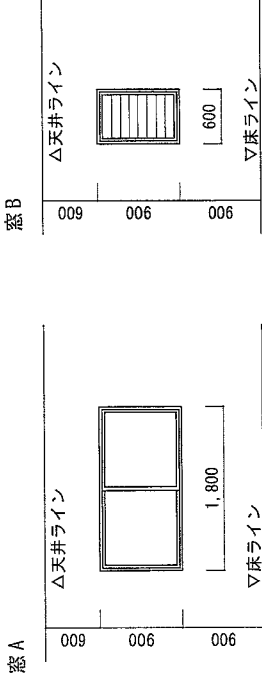
下記に示すダイニングキッチン平面図を基に、一点透視図を完成させ、色鉛筆などで自由に着色してください。  
 窓及び家具・設備類は右図を参考に作図をすること。寸法の記載のない箇所については自由裁量とする。  
 平面図に記載のない、カーテン、観葉植物、照明器具、食器などのインテリアエレメントを付け加えてもよい。  
 解答用紙のグリッドは1マス300mmとする。

平面図



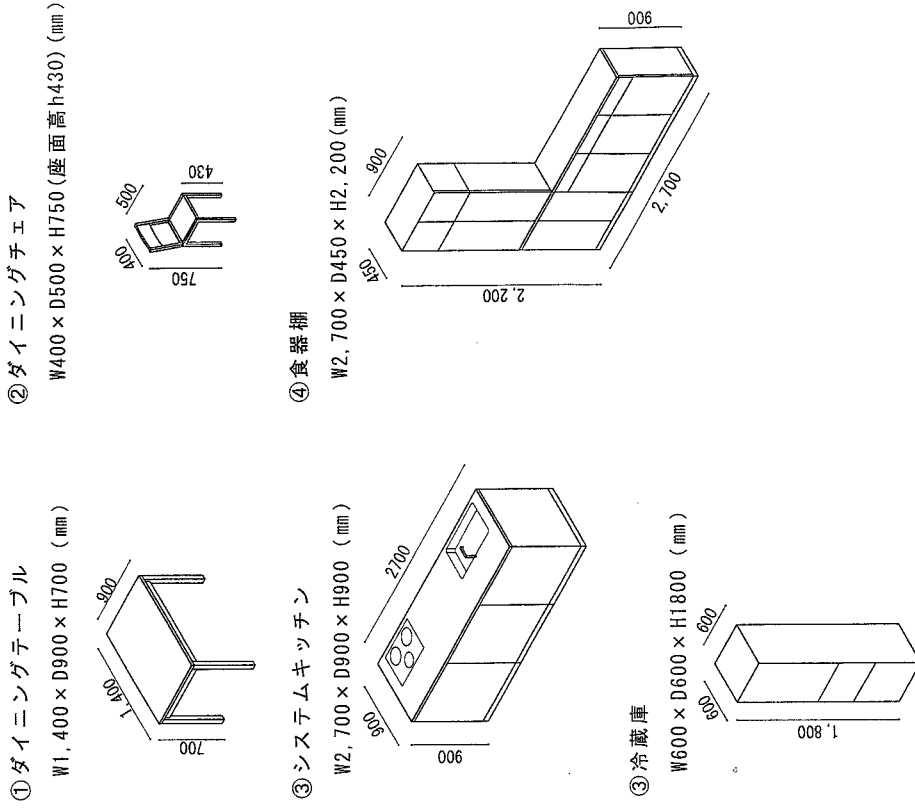
単位：mm

窓参考図 (正面図)



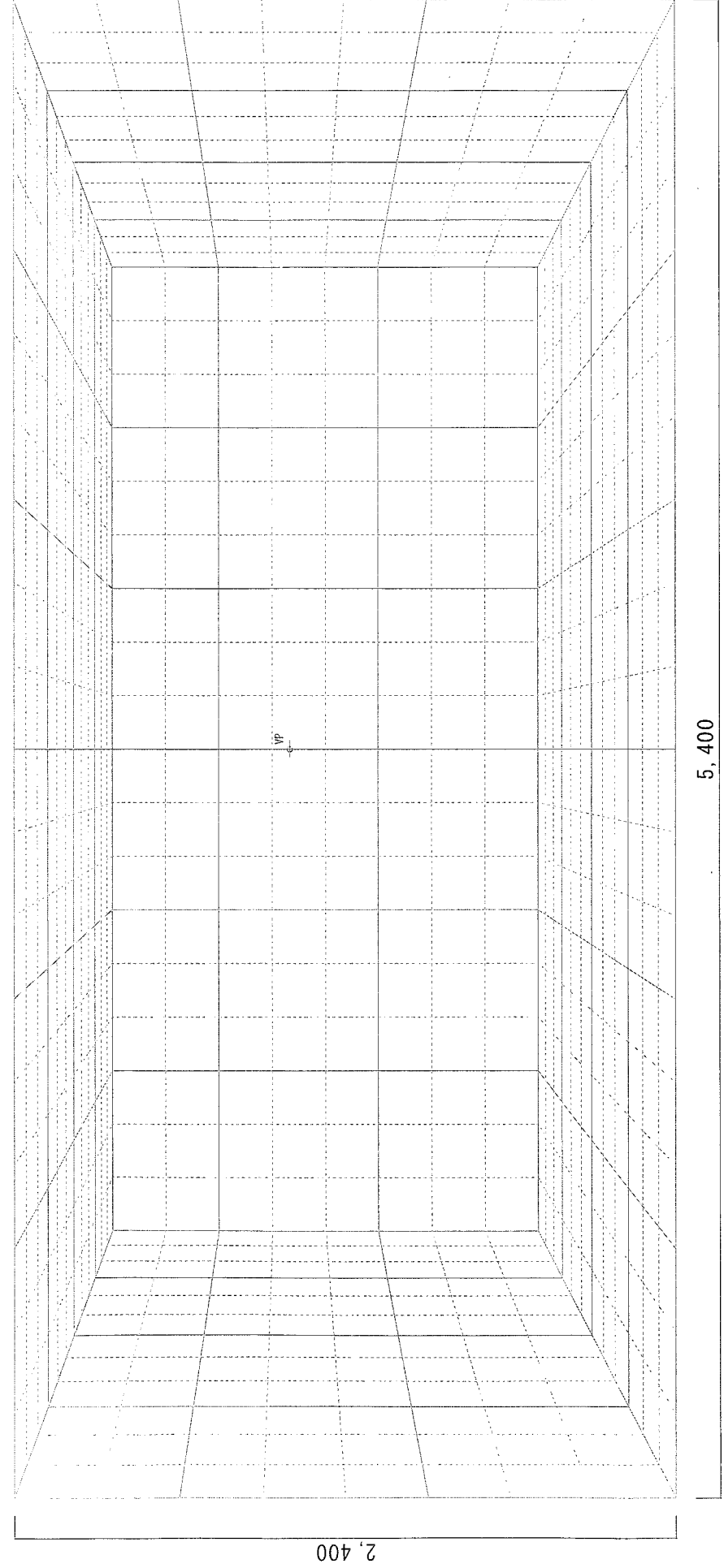
家具・設備類参考図

(寸法の記載のない箇所は自由裁量とする)



(4) 解答用紙

氏名



グリッド 1マス 300mm

## 家政学部 健康栄養学科

次の課題1～5のうち、1つを選択し、解答しなさい。

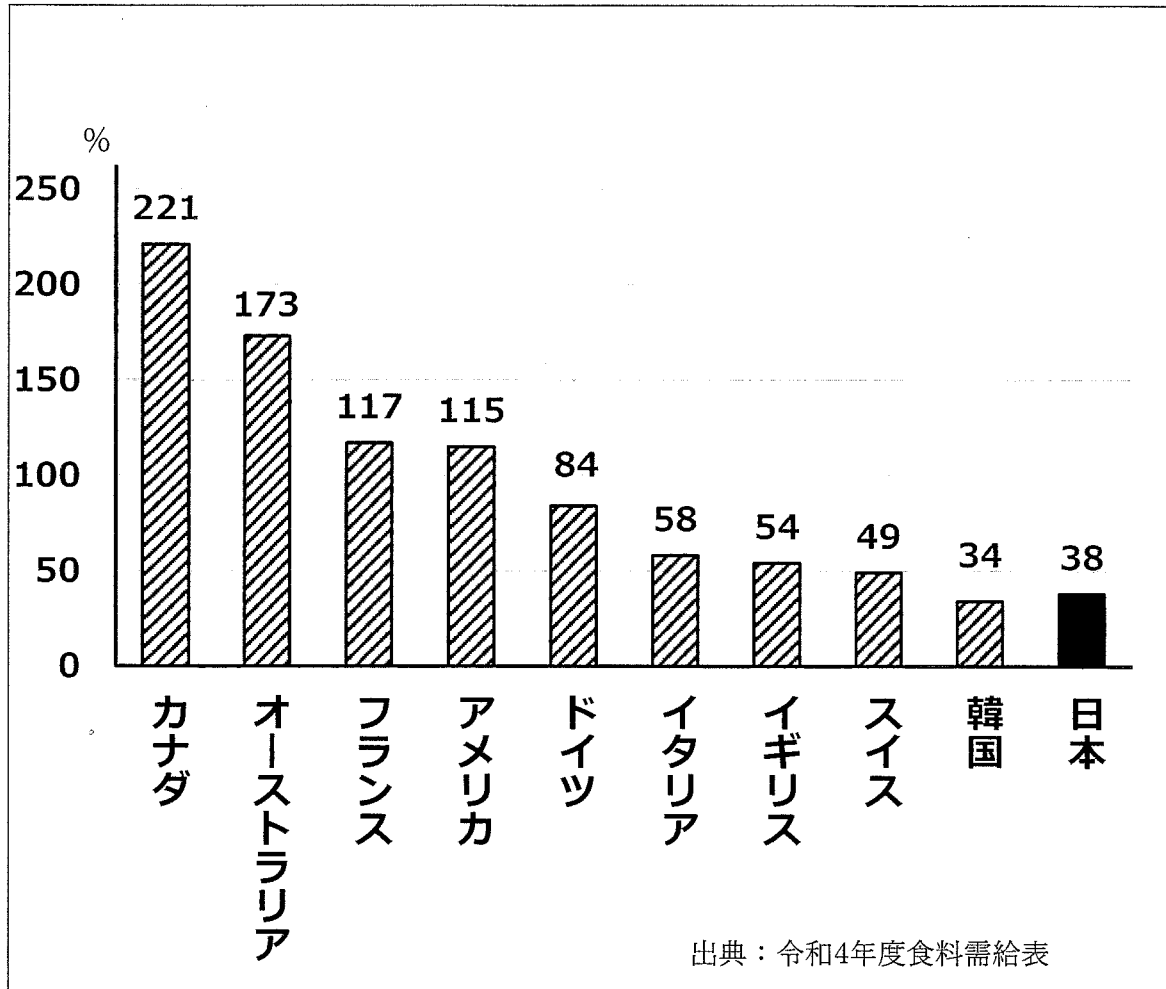
※解答用紙に志望学部・学科、氏名、フリガナ、選択した課題番号を必ず記入すること。

- 1 「管理栄養士」が、活躍している場面や場所を見たり調べたことがありますか。あなたが管理栄養士になったら、どのようなことをやってみたいか、あなたの考えを600～800字程度で述べなさい。
- 2 農林水産省「令和4年度食料需給表」より日本の食料自給率は、38%となっています。ここに示したグラフ（別紙資料参照）は、日本と諸外国の食料自給率を比較したもので、日本人が食べる食料を将来にわたって確保していくために、国は食料自給率45%（令和12年度）を目標としています。どのような取り組みをしたら食料自給率を上げることができるか、あなたの考えを600～800字程度で述べなさい。
- 3 あなたは、テーマ「祖父母に教わる！地元野菜を食べる腸すっきり朝ごはん」に対して、どのようなメニューを考案しますか。メニュー内容や工夫点を400～600字程度で述べなさい。関連する食材や作品などの写真をA4用紙1枚に添付しなさい。写真の下には写真タイトルを記入すること。
- 4 あなたの家庭で行事の時に食べる料理には、どのような料理がありますか。その料理の特徴やあなたがアピールしたいことを400～600字程度で述べなさい。料理の写真をA4用紙1枚に添付しなさい。写真の下には写真タイトル（料理名）を記入すること。
- 5 あなたが高校生活の中で取り組んできたことを1つ取り上げ、そのことが分かる具体的なエピソードを400～600字程度で述べなさい。関連する写真をA4用紙1枚に添付しなさい。写真の下には写真タイトルを記入すること。

## 課題 2 の資料

農林水産省:食糧需給表より

下図は、諸外国の食料自給率(カロリーベースの試算:2020 年試算)と日本の食料自給率(2022 年度)を比較したグラフで表したものである。



## 文化創造学部 文化創造学科 初等教育学専攻 子ども発達専修

※解答用紙は各自で用意すること。

※解答用紙には、志望学部・学科・専攻・専修、氏名（漢字、フリガナ）そして選択した課題番号を必ず記入しなさい。

### <問題>

次の枠内の前書きを読み、課題1～5の中から取り組む課題を1つ選び、課題に合わせて調べたり、観察したりして取り組み、その結果を整理して用紙にまとめて報告してください。

すべての幼児は、自分が持って生まれた自分特有の感覚を基に、周りのいろいろな刺激を受けて成長していきます。あなたがそのように成長してきたように、人からも、ものからも無意識のうちに学びとって成長していきます。そんな意識に立って、次の中から自分の興味関心のあることに取り組み、今後保育を学んでいくあなたの意欲を高めてください。

#### ●課題1「自然の中での遊び 草花」

四季おりおりに、身の周りの原っぱにはいろいろな草花が生えています。幼児期は、それらを見つけるとひとりでの手を伸ばします。あなたも一杯に咲いているタンポポ、シロツメクサなどで遊んだ記憶もあるかと思います。これらの草花を使って遊ぶことの体験は、幼児期の自然理解を促進させます。あなたの体験してきた草花遊びを思い出し、草花の遊びを書物などから調べて下さい。そして、遊びの一つを実際にやってみてください。

報告文は次のようにまとめてください。

(1)「やったことのある草花遊び」、(2)「調べて知った草花遊び」を数種を挙げ、(3)「今回体験した草花遊び」と3つのことがらについて報告してください。見出しをつけて、図を入れながら説明の文を添えてまとめてください。

#### ●課題2「友達と遊ぶ」

友だちと一緒に遊ぶことは、どんな子にとっても楽しいことであるはずですが、人見知りの強い子は、なかなか友だちの中に入ることが出来なく、「ひとりの方が楽しい」と思ってしまう子もいます。

あなたが幼稚園や保育園などの園生活で、仲間と一緒に遊んだ体験は、今でも強く心に残っていると思います。

そこで、(1)「外でみんなと遊んで楽しかった」という印象に残っている遊びを紹介してください。図を入れて遊び方を説明してください。その次に、(2)遊びを楽しくする工夫の観点から、これまでの遊びにこんな工夫を入れるともっと楽しくできる、という遊びの提案をしてください。あなたならではの工夫を入れて、遊びを考案し「○○遊び」と名称をつけて、遊び方の紹介文を図と共に書いて、紹介してください。

#### ●課題3「絵本で遊ぶ」

幼児が絵本を喜んで見ること、あなたもたくさんの絵本を知っていると思います。子どもは、同じ絵本を何回でも繰り返して見ていたり、何回でも読んでとせがんだりして楽しんでいます。(1)あなたが幼児期に大好きだった絵本、また何回も繰り返し読んでいた絵本について、その一冊の絵本の紹介をしてください。自分が気に入っていた動

物やさし絵のことなどを入れて、紹介文を書いて下さい。また、(2) 幼児にあなたが読み聞かせたい絵本を2冊選び、その絵本について、「おすすめの絵本」として、あなたからの紹介文を書いてください。

#### ●課題4 「幼児期は遊びが学び」

ロバート・フルガム(米)の残した言葉、「人生に必要な知恵はすべて幼稚園の砂場で学んだ」があるように、幼児期の遊びは貴重な学びの場です。あなたも、たくさんの遊びを通して、知識も人との関わり方も学んできています。例えば、「お母さんごっこ」からは、次のような力やその内容があります。

身に付く力として、① 言葉の力 ② 家族の仕事 ③時間の観念。①からは挨拶言葉を広げる。家族との受け答えの仕方が分かる 客人に対する言葉遣いを知るなどがあります。

次の3つの遊びからは、「どんな力」が、「どのように伸びるか」、上記の例のように遊びで身に付く力を整理してまとめてみてください。そして、書きあげたものから、気がついたこと思ったこととして、この学習からの感想を付け加えてください。

##### 【3つの遊び】

- (1) 春のおさんぽ      (2) かくれんぼ      (3) げきごっこ

#### ●課題5 「私と言葉」

私たちすべての人間は、生まれて以来、どのようにして言葉を覚えてきたのかについて、成長した今は、説明が出来ないが、誰もがみんな言葉を使っています。幼児期に、言葉の獲得という偉業を成し遂げて言葉を発達させ続けています。「赤ちゃんと言葉」の獲得を学ぶ前に、「自分自身と言葉の関係」を捉えるために次の課題に取り組んでください。

一日の生活、起きてから寝るまでの間に、どれくらい言葉と関わって生活しているかを調べる取り組みです。起床から就寝までの生活を、時間毎に、自分が言ったり聞いたりした言葉の活動の実態を調べてください。

##### 【書き方】

(1) 朝起床から、就寝まで、時系列に自分の生活、続いて、自分が言ったこと、聞いたことの言葉の活動の順に表にまとめてください。

(2) 書き上げた表から何が見えてきたのか、感じたこと、分かったことを、文章でまとめてください(言葉が自分にとってどのように役立っているのかを考え、まとめてください)。表を作成する際は、以下を参考にして書きなさい。

##### <参考例>

- 「6時 起きて家族に「おはよう」と挨拶した。」「7時半 駅で周りからの会話を聞いた。」「8時半 学校に着いて・・・友達と5分間ぐらい会話をした。」・・・等々
- 「1時間目から6時間目までの授業では、言葉を読んだり書いたりもします。これらを時系列の表にして書き表してみてください。」
- 「放課後から就寝までの会話」、「テレビからの視聴したこと」、「学習などで触れた言葉」など。

# 文化創造学部 文化創造学科 初等教育学専攻 学校教育専修

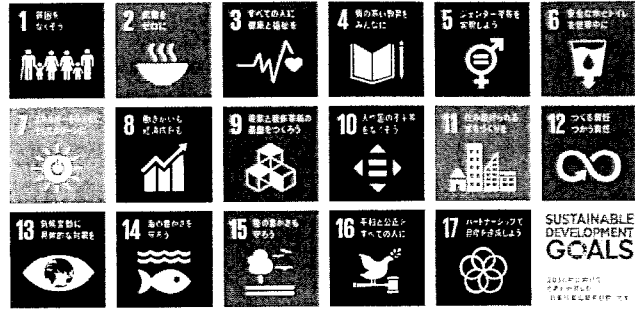
次の問題に関係する課題1～5のうち、一つの課題を選択し解答しなさい。

※解答用紙は各自で用意すること。

※解答用紙には、志望学部・学科・専攻・専修、氏名（漢字、フリガナ）そして選択した課題番号を必ず記入しなさい。

## 【問題】

2015年9月、「国連持続可能な開発サミット」で採択された17の「持続可能な開発目標(SDGs)」は、私たちが共有する人間性のビジョンとして、2030年を目指して、色々な分野で目標達成への取組が進められています。教育においても、目標4「質の高い教育を



みんなに」の実現のため、全ての人に対して公平で質の高い教育と生涯にわたる学びの機会の提供・推進が図られています。加えて、教育には、持続可能な開発を実現できるように子どもとともに考え、行動する教育の推進も求められています。現在、学校では、学校行事、総合的な探求の時間、各教科などの教育活動中でいろいろな取組がなされています。

そこで、教育を深く学ぼうとしている皆さんへの課題は、次に示した5つのSDGsの目標に関する5つの課題から、一つを選び、その目標を達成するために今課題となっていることを整理（視点1）して、選んだ目標の実現に向けて、小学校又は中学校の子どもと共に考え、行動する取組（視点2）を考えることです。

## 【課題のまとめ方】

- ① A4のレポート用紙を準備し、横書きにして作成してください。
- ② まとめるにあたっては、図表を作成しても構いません。資料等から引用するときは、引用元の資料名を書いてください。
- ③ 解答は、A4用紙・横書きで2枚～3枚、図表を除いた字数は、800字以上でまとめなさい。
- ④ （視点2）は、自分が、指導・リードする立場（教師の立場）に立ったと考えて、子どもと共に活動する取組内容、方法等を考えてまとめてください。
- ⑤ （視点2）は、対象となる子どもの校種・学年を次から選び、解答用紙に分かるように記載しなさい。「小学校低学年」、「小学校高学年」、「中学校」



【課題1】 次の二つの視点について、まとめてください。

(視点1) 目標1「貧困をなくそう」について、世界や日本で問題となっている「貧困問題」の中から、取り上げたいテーマの内容を整理してください。

(視点2) 視点1の内容を、子どもと共に、考え行動していく取組を具体的に示してください。



【課題2】 次の二つの視点について、まとめてください。

(視点1) 目標5「ジェンダーの平等を実現しよう」について、今の日本社会で課題となっている「女性」又は「女兒」に関する内容の中から、取り上げたいテーマの内容を整理してください。

(視点2) 視点1の内容を、子どもと共に、考え行動していく取組を、具体的に示してください。



【課題3】 次の二つの視点について、まとめてください。

(視点1) 目標12「つくる責任・つかう責任」について、今の社会で課題となっている、生産と消費に関する問題から、取り上げたいテーマの内容を整理してください。

(視点2) 視点1の内容を、子どもと共に、考え行動していく取組を、具体的に示してください。



【課題4】 次の二つの視点について、まとめてください。

(視点1) 目標13「気候変動に具体的な対策を」について、地球の温暖化に関わる課題の中から、取り上げたい内容を整理してください。

(視点2) 視点1の内容を、子どもと共に、考え行動していく取組を、具体的に示してください。



【課題5】 次の二つの視点について、まとめてください。

(視点1) 目標14「海の豊かさを守ろう」について、日本の海に関わる課題の中から取り上げたいテーマの内容を整理してください。

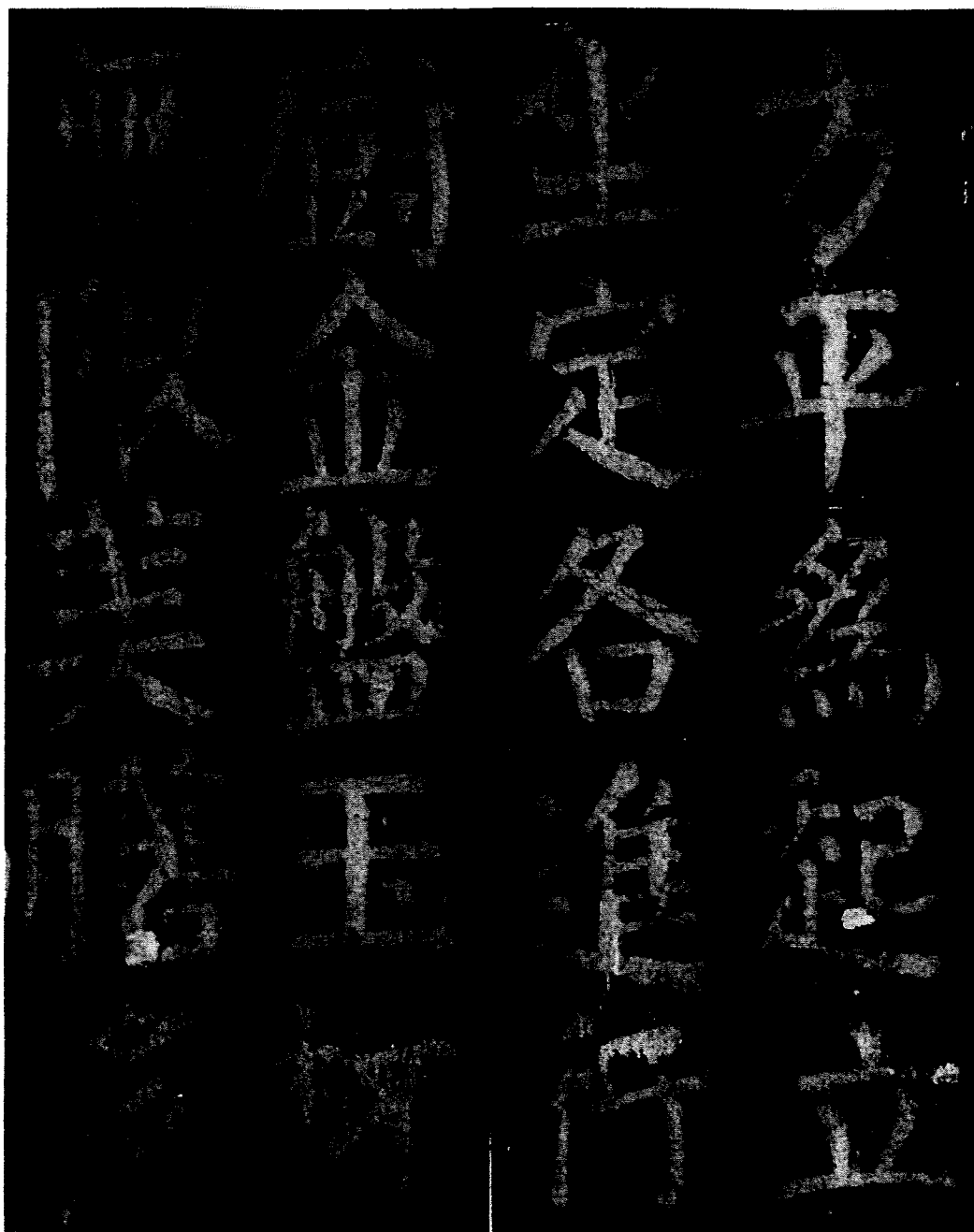
(視点2) 視点1の内容を、子どもと共に、考え行動していく取組を、具体的に示してください。



文化創造学専攻 書道専修 総合型選抜第四問 『雁塔聖教序』（六枚の中の一枚目）

是比其清華仙露  
明珠詎能方其朗  
潤故以智通無累  
神測未形超六塵

文化創造学専攻 書道専修 総合型選抜第四問 『顔氏家廟碑』 (六枚の中の二枚目)



聞之端撥去百寮之師長諸侯王去  
人君之極地今漢射挺不朽之功業  
當人君極地豈不以才為世出功冠  
一時挫思剛跋扈之師拔連統去

文化創造学専攻 書道専修 総合型選抜第四問 『高野切第一種(その二)』(六枚の中の四枚目)

ふらのくのあとのあもふわとていふは  
とあもふわとていふは

文化創造学専攻 書道専修 総合型選抜第四問 『高野切第一種(その二)』 (六枚の中の五枚目)

車  
の  
う  
ら  
ま  
し  
の  
う  
ら  
ま  
し  
の  
う  
ら  
ま  
し  
の  
う  
ら  
ま  
し



## 文化創造学部 文化創造学科 文化創造学専攻 観光専修

次の課題1～5のうち、1つを選択し、解答しなさい。

※解答用紙に志望学部・学科等、氏名、フリガナ、選択した課題番号を必ず記入すること。

- 1 あなたの住むまちで、まちを訪れた観光者たちにおすすめしたい観光スポットはどこですか。既に観光資源となっているものだけに限らず、あなた自身が気に入っている場所でも構いません。その場所とおすすめしたい理由を1,000字以内で述べなさい。
- 2 観光客による、マナー問題、地域住民とのトラブルなど「観光公害」がテレビや新聞などでも報道されています。数ある状況の中から、あなたが最も注目した事柄について取り上げ、その問題をどのように解決することができそうか、あなたの考えを1,000字以内で述べなさい。
- 3 VR（仮想現実）やAR（拡張現実）といったデジタル機器を用いながら楽しむことができるバーチャル・ツーリズム（疑似観光）が「新たな観光の在り方」として注目される一方、実際に現地を訪れ、旅行を楽しむことで得られる「リアルな価値」の重要性も認識されてきています。実際に旅行をすることでしか得られない価値とは何だと思えますか。あなたの考えを1,000字以内で述べなさい。
- 4 観光業には、旅行会社、鉄道・航空・船舶といった交通運輸業、ホテルや旅館、民宿といった宿泊業などがあります。あなたが現在興味を持っている観光に関わる仕事は何ですか。また、そのような仕事に就くためにはどのようなスキルが必要だと考えますか。1,000字以内で述べなさい。
- 5 訪れた場所で、農業・漁業体験や郷土料理作り体験など、体験型の観光が日本人だけでなく訪日外国人観光客からも人気です。あなたのまちには、どのような体験型観光ができると思えますか。あなたの考えを1,000字以内で述べなさい。

## 文化創造学部 文化創造学科 デジタルアーカイブ専攻

次の課題1～5のうち、1つを選択し、解答しなさい。

※解答用紙に志望学部・学科・専攻、氏名、フリガナ、選択した課題番号を必ず記入すること。

- 1 あらゆる利用者に対して読みたい本や知りたい情報の入手、集会活動、新たな情報の創造などを支えるのが図書館ですが、コロナ禍以降、インターネットを通じて本を読むことのできる電子図書館サービスが急速に普及しました。最近ではメタバース空間に図書館を構築する例も見られます。従来の電子図書館とメタバース図書館について例を調べ、それぞれの特徴や違いを800字程度でまとめてください。
- 2 「e国宝」(<https://emuseum.nich.go.jp/>)を使い、  
①利用しやすいところ、②利用しにくいところ、③もっとこうの方がよいと思うところ、について800字程度で述べてください。
- 3 図書館では、さまざまな方法で情報と人とを結びつける活動を行っています。学習や部活動で忙しくなる中学生は本を読むことから遠ざかることが多いと言われていますが、図書館では思春期や反抗期と言われる時期の中高生向けのサービスを行っています。そこで、どの図書館でもよいので、中高生向けにどのようなサービスが行われているかを調べてまとめ、意義や効果を800字程度でまとめてください。この年代の図書館利用者向けにあると良いと思う図書館サービスがあれば、それも提案してください。
- 4 「博物館の父」といわれる人物の内一人を取り上げ、以下の内容を必ず入れて800字程度でまとめてください。  
① その人物の名前と説明（いつ頃に、どこでどのような活躍をした人物か など）  
② その人物が「博物館の父」といわれるのはなぜだと思うか
- 5 統計に欠かせないグラフとして「ヒストグラム」があります。インターネットを使ってヒストグラムについて調べ、①グラフの概要、②どんなデータを表現するのに適しているか、③ヒストグラムの実用例 を800字程度で述べてください。