

## 2. 文化創造学研究所 デジタルアーカイブ専攻

種 類	授業科目の名称	メディアを利用して 行う授業科目	授業を 行う年次	単 位		
				必修	選択	自由
講 義	伝統文化特講	○	1・2		2	
	日本文化特講Ⅰ		1・2		2	
	日本文化特講Ⅱ		1・2		2	
	デジタルアーカイブ文化政策特講	○	1・2		2	
	文化学特講～日米文化の比較～		1・2		2	
	社会言語学特講～言語と社会～		1・2		2	
	英語学特講Ⅰ		1・2		2	
	英語学特講Ⅱ		1・2		2	
	デジタルアーカイブ特講Ⅰ ～ナレッジマネジメント(知的創造)～	○	1・2		2	
	デジタルアーカイブ特講Ⅱ ～デジタルアーカイブ研究論～	○	1・2		2	
	デジタルアーカイブ特講Ⅲ ～メディア論～	○	1・2		2	
	地域文化特講	○	1・2		2	
	文化情報管理特講 ～知的財産権等権利処理～	○	1・2		2	
	アーカイブ研究Ⅰ～文化資料研究～	○	1・2		2	
	アーカイブ研究Ⅱ～MLA資料研究～	○	1・2		2	
	アーカイブ研究Ⅲ ～オーラルヒストリー研究～	○	1・2		2	
	実践研究Ⅰ		1・2		2	
	実践研究Ⅱ		1・2		2	
	教育実践特講		1・2		2	
	教材開発特講		1・2		2	
	教材開発研究		1・2		2	
	教育方法特講		1・2		2	
	教育方法研究		1・2		2	
	教育原理特講		1・2		2	
	学校経営特講		1・2		2	
	教育法規研究		1・2		2	
臨床心理学特講		1・2		2		
教育経営特講		1・2		2		
遠隔教育特講		1・2		2		
演 習	日本文化演習Ⅰ		1・2		2	
	英語学演習Ⅰ		1・2		2	
	文化メディア演習		1・2		2	
	デジタルアーカイブ演習		1・2		2	
特別研究	修士論文作成特別研究		1～2	4		