

6. 文化創造学研究科(通信教育課程) デジタルアーカイブ専攻

種類	授業科目の名称	授業を行う年次	単位			授業の方法	
			必修	選択	自由		
講義	伝統文化特講	1・2		2		T	
	日本文化特講Ⅰ	1・2		2		T	
	日本文化特講Ⅱ	1・2		2		T	
	デジタルアーカイブ文化政策特講	1・2		2		T	
	文化学特講ー日米文化の比較ー	1・2		2		T	
	社会言語学特講～言語と社会～	1・2		2		T	
	英語学特講Ⅰ	1・2		2		T	
	英語学特講Ⅱ	1・2		2		T	
	デジタルアーカイブ特講Ⅰ ～ナレッジマネジメント(知的創造)～	1・2		2		T	
	デジタルアーカイブ特講Ⅱ ～デジタルアーカイブ研究論～	1・2		2		T	
	デジタルアーカイブ特講Ⅲ ～メディア論～	1・2		2		T	
	地域文化特講	1・2		2		T	
	文化情報管理特講 ～知的財産権等権利処理～	1・2		2		T	
	アーカイブ研究Ⅰ～文化資料研究～	1・2		2		T, S	
	アーカイブ研究Ⅱ～MLA資料研究～	1・2		2		T, S	
	アーカイブ研究Ⅲ ～オーラルヒストリー研究～	1・2		2		T, S	
	実践研究Ⅰ	1・2		2		T, S	
	実践研究Ⅱ	1・2		2		T, S	
	教育実践特講	1・2		2		T	
	教材開発特講	1・2		2		T	
	教材開発研究	1・2		2		T	
	教育方法特講	1・2		2		T	
	教育方法研究～伝統文化～	1・2		2		T	
	教育原理特講	1・2		2		T	
	学校経営特講	1・2		2		T	
	教育法規研究	1・2		2		T	
	臨床心理学特講	1・2		2		T, S	
	教育経営特講	1・2		2		T	
	演習	日本文化演習Ⅰ	1・2		2		T, S
		英語学演習Ⅰ	1・2		2		T, S
文化メディア演習		1・2		2		T, S	
デジタルアーカイブ演習		1・2		2		T, S	
特別研究	修士論文作成特別研究	1～2	4		T, S		

注1：Tは印刷教材授業，Sは面接授業を示す。